

L'édition scientifique numérique : quels objets, quels acteurs, quels enjeux ?

ENS de Lyon, 20 octobre 2010

16h30 – 18h

Salle F 106

PRESENTATION

Cette table ronde est programmée dans le cadre du **colloque international DIACHRO-V *Diachronie en français***, qui rassemble de nombreux spécialistes français et étrangers de l'histoire du français, à la fois auteurs d'éditions et de corpus numériques et utilisateurs de ces corpus ainsi que d'outils d'analyse.

Cette rencontre offrira un cadre de discussion aux différents **acteurs de l'édition scientifique numérique** (auteurs et utilisateurs, éditeurs, diffuseurs). Elle permettra d'aborder ensemble la question des **objets numériques** (monographies, revues, corpus, archives, bases de données, instruments d'analyse, sites de diffusion, portails d'accès), et de la **répartition des rôles entre acteurs** (les rôles du chercheur, de l'éditeur, du bibliothécaire, des infrastructures de diffusion et d'accès). Enfin et surtout, elle permettra une réflexion collective sur les **enjeux du numérique** (le passage au numérique, ses usages, son modèle économique, la construction/protection de la valeur scientifique, patrimoniale et morale, la médiation et l'archivage des données numériques).

PARTICIPANTS

La discussion sera animée par Marie-Luce Demonet (professeure au CESR de Tours, responsable des Bibliothèques Virtuelles Humanistes). Elle réunira Max Engammare (directeur de la Librairie Droz), Yvon Jaffrin (Librairie Droz), Johan Van der Beke (manager éditorial des éditions Brepols), Dominique Roux (directeur des Presses Universitaires de Caen), Michel Marian (directeur de la Mission de l'information scientifique et technique et du réseau documentaire), Nathalie Fargier (responsable de la communication et de la documentation du programme Persée), Christiane Marchello-Nizia (professeure à l'ENS de Lyon) et Serge Heiden (ingénieur de recherche à l'ENS de Lyon).